

CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE DE PARIS

Portes Ouvertes.

*Samedi 18 & dimanche 19 juin
de 11h à 19h*



CITÉ DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE
DE PARIS



MAIRIE DE PARIS



Entrée libre

dans la limite des places disponibles

#ParisPhil16

ORCH
ESTRE
D E
PARIS



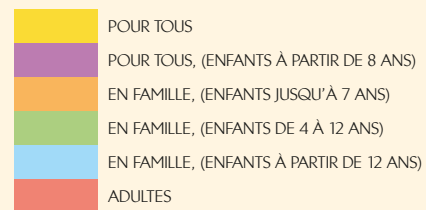
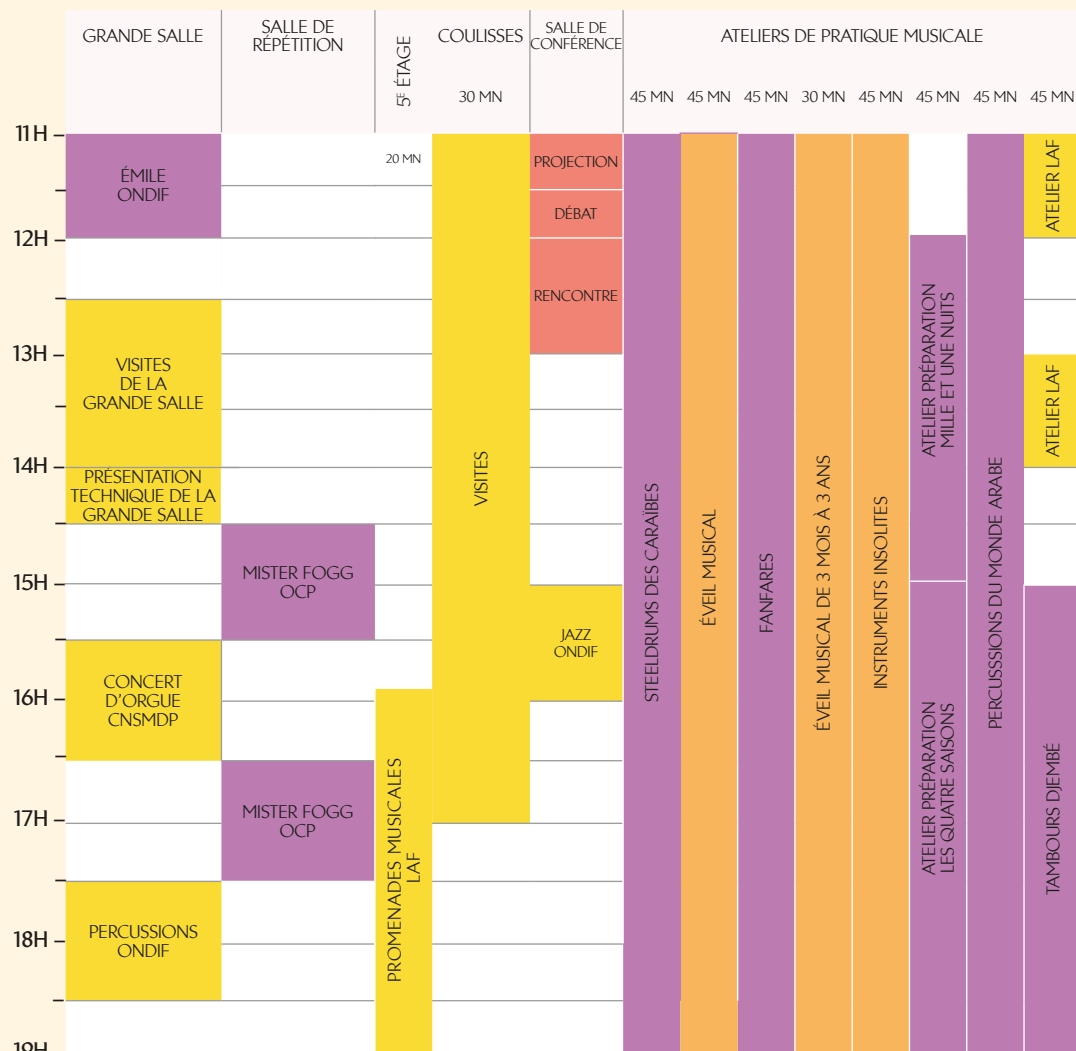
CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS



À LA PHILHARMONIE

DIMANCHE 19 JUIN DE 11H À 19H

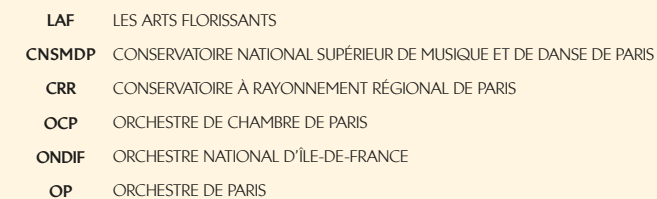
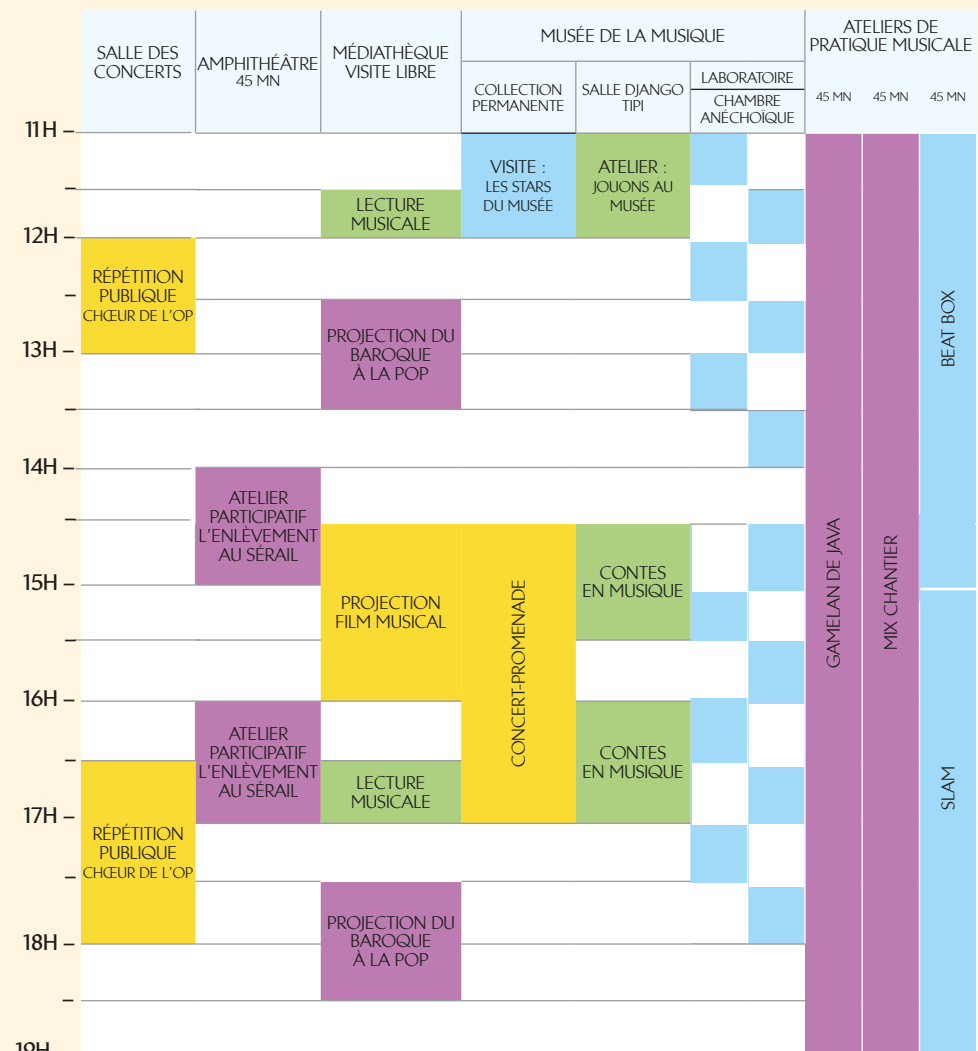
EXPOSITION THE VELVET UNDERGROUND NEW YORK EXTRAVAGANZA • ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE • PRÉSENTATION DES ORCHESTRES ET DE PROJETS DE LA PHILHARMONIE • MOMENTS MUSICAUX...



À LA CITÉ DE LA MUSIQUE

DIMANCHE 19 JUIN DE 11H À 19H

MÉDIATHÈQUE • LABORATOIRE DU MUSÉE • EXPOSITION INTERACTIVE GUITAR ON/OFF • COLLECTION PERMANENTE DU MUSÉE DE LA MUSIQUE • CONCERT-PROMENADE AU MUSÉE • MOMENTS MUSICAUX...



CONCERTS ET SPECTACLES

11H ————— CONCERT EN FAMILLE
ÉMILE

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

MARC-OLIVIER DUPIN, DIRECTION
GUILLAUME MARQUET, RÉCITANT
TEXTE DE VINCENT CUVELLIER
MUSIQUE DE MARC-OLIVIER DUPIN
ILLUSTRATION PROJÉTÉES DE RONAN BADEL
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

12H ET 16H30 ————— POUR TOUS

RÉPÉTITION PUBLIQUE
SHAKESPEARE SONGS

CHŒUR DE L'ORCHESTRE DE PARIS

GARY GRADEN, CHEF DE CHŒUR

Ralph Vaughan Williams *Three Shakespeare Songs*

Jaakko Mäntyjärvi *Four Shakespeare Songs*

Sven-Eric Johanson *Fancies for mixed chorus and piano*

John Tavener *Song for Athene*

Georges Shearing *Songs and Sonnets from Shakespeare with piano*

SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H30 ET 16H30 ————— CONCERT EN FAMILLE

LES INCROYABLES AVENTURES
DE MISTER FOGG

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS

QUENTIN HINDLEY, DIRECTION
FRANÇOIS CASTANG, RÉCITANT
MARINA CHAMOT-LÉGUAY, FLÛTE
CLARISSE MOREAU, HAUTBOIS
FLORENT PUJUILA, CLARINETTE, SAXOPHONE SOPRANO
HENRI ROMAN, BASSON
NICOLAS RAMEZ, COR
PIERRE DÉSOLÉ, TROMPETTE
PATRICK SABATON, TROMBONE
RAPHAËL MARTIN, TUBA
NATHALIE GANTIEZ, PERCUSSIONS

Marco Marzi

Les incroyables aventures de Mister Fogg

SALLE DE RÉPÉTITION - PHILHARMONIE

DÈS 6 ANS

15H ————— POUR TOUS

JAZZ - IRIDIUM SEXTET

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

PHILIPPE VO DINH, CONTREBASSE
CYRIL EXPOSITO, BASSON
PASCAL CHAPELON, BATTERIE
MICHEL AMSELLEM, CLAVIER
MARC BORLET-HOTE, TROMPETTE
SALLE DE CONFÉRENCE - PHILHARMONIE

15H30 ————— POUR TOUS

CONCERT D'ORGUE

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE NATIONAL
SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE
PARIS (CNSMDP)

KAROL MOSSAKOWSKI, THOMAS KIENZ,
JOHANNES SKOOG, KUMI CHOI, ORGUE

Franz Liszt *Mephisto-Walz n° 1*

Louis Vierne *Clair de lune - Toccata*

Thierry Escaich *Eaux natales - Le masque -
Vers l'espérance*

Maurice Duruflé *Sicilienne - Toccata*

GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

17H45 ————— POUR TOUS

CONCERT DE PERCUSSIONS

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

GEORGI VARBANOV, PERCUSSIONS
DIDIER KECK, PERCUSSIONS
PASCAL CHAPELON, BATTERIE
FLORIAN CAUQUIL, PERCUSSIONS
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

MOMENTS MUSICAUX

DE 14H30 À 17H ————— POUR TOUS
CONCERT-PROMENADE AU MUSÉE

PIANO ROMANTIQUE

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE NATIONAL
SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE
PARIS (CNSMDP)

HYUN-YOUNG CHOI, PIANO GEBAUHR VERS 1850

(COL. MUSÉE DE LA MUSIQUE)

JUSTINE LEROUX, ESTHER ASSUIED, FAC-SIMILÉ DE
PIANO GRAF 1826 (COL. CONSERVATOIRE DE PARIS)

MADOKA FUKAMI, ZIJUN WANG, PIANO PLEYEL 1860

(COL. MUSÉE DE LA MUSIQUE)

MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

	ESPACE XVII ^E SIÈCLE	ESPACE XVIII ^E SIÈCLE	ESPACE XIX ^E SIÈCLE
14H30 15H	Schumann <i>Scènes d'enfants op. 15</i>		
15H 15H30		Schubert <i>Divertimento à la hongroise</i>	
15H30 16H	Schumann <i>Scènes d'enfants op. 15</i>		Chopin <i>Ballade n°4 Scherzo n°1 op. 30</i>
16H 16H30		Schubert <i>Divertimento à la hongroise</i>	
16H30 17H			Chopin <i>Scherzo n°1 op. 30</i> Liszt <i>Après une lecture de Dante</i>

DE 14H30 À 17H30 ————— POUR TOUS
APPELS DE CHASSE

LES ARTS FLORISSANTS

NICOLAS CHEDMAIL, EDOUARD GUITTET,
PIERRE-YVES MADEUF, CORS
REZ DE PARC - PHILHARMONIE

16H ET 16H45 ————— POUR TOUS
PROMENADES MUSICALES BAROQUES

LES ARTS FLORISSANTS

LEA DESANDRE, MEZZO-SOPRANO
THOMAS DUNFORD, THÉORBE

Dolci affetti

Claudio Monteverdi *Quel sguardo sdegnosetto*

Tarquino Merula *Folle è ben che si crede*

Giovanni Girolamo Kapsberger *Toccata*

C. Monteverdi *Si dolce è il tormento, O Rosetta, che rosetta*

FOYER 5^E ÉTAGE (5B-5C) - PHILHARMONIE

LIV HEYM, VIOLON

PAOLO ZANZU, CLAVECIN

J.S. Bach *Sonate n° 5 en fa mineur pour clavecin obligé et
violon*

PETIT STUDIO 5^E ÉTAGE - PHILHARMONIE

17H45 ET 18H30 ————— POUR TOUS
PROMENADES MUSICALES BAROQUES

LES ARTS FLORISSANTS

LIV HEYM, VIOLON

MICHÈLE SAUVÉ, VIOLON

SAMANTHA MONTGOMERY, ALTO

PAULINE LACAMBRA, VIOLONCELLE

Johann Rosenmüller *Sonata Settima a Quattro - Sonata*

Duodecima a Cinque

FOYER 5^E ÉTAGE (5B-5C) - PHILHARMONIE

LEA DESANDRE, MEZZO-SOPRANO

CYRIL POULET, VIOLONCELLE

THOMAS DUNFORD, THÉORBE

PAOLO ZANZU, CLAVECIN

Airs de cour

Michel Lambert *Ma bergère est tendre et fidèle*

Vos mépris chaque jour

Joseph Bodin de Boismortier *Largo, extrait de la
Sonate 2a*

Marc-Antoine Charpentier *Après du feu on fait
l'amour*

Honoré D'Ambrus *Le doux silence de nos bois*

PETIT STUDIO 5^E ÉTAGE - PHILHARMONIE

EN FAMILLE
ENFANTS JUSQU'À 7 ANS

11H ————— CONCERT EN FAMILLE
ÉMILE

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

11H ————— VISITE-ATELIER AU MUSÉE
JOUONS AU MUSÉE

ANITHA HERR, CONFÉRENCIÈRE
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

11H30 ————— LECTURE MUSICALE
HISTOIRE D'INSTRUMENT : LES SANZAS

MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

À 11H ET 13H — ATELIER DE PRATIQUE MUSICALE
CHANTONS BAROQUE

LES ARTS FLORISSANTS
SOPHIE DANEMAN, ANIMATRICE
BRIGITTE PELOTE, SOPRANO
MARCIO SOARES HOLANDA, HAUTE-CONTRE
JÉRÉMIE DELVERT, BASSE
FLORIAN CARRÉ, CLAVECIN
ESPACES ÉDUCATIFS - PHILHARMONIE

À 14H30 ET 16H ————— CONTES AU MUSÉE
POURQUOI LES HOMMES JOUENT-ILS

DU TAMBOUR ? ET AUTRES CONTES...
SYLVIE MOMBO, CONTEUSE - CHRISTIAN PAOLI, PERCUSSIONS
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

DE 14H30 À 17H — CONCERT-PROMENADE
PIANO ROMANTIQUE - CNSMDP

MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H30 ET 16H30 ————— CONCERT EN FAMILLE
**LES INCROYABLES AVENTURES
DE MISTER FOGG**

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE - DÈS 6 ANS

16H30 ————— LECTURE MUSICALE
HISTOIRE D'INSTRUMENT : LE CRISTAL

BASCHET ET LES INSTRUMENTS DE L'ÉTRANGE
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

EN FAMILLE
ENFANTS DÈS 8 ANS

11H ————— CONCERT EN FAMILLE
ÉMILE

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

11H ————— VISITE-ATELIER AU MUSÉE
JOUONS AU MUSÉE

ANITHA HERR, CONFÉRENCIÈRE
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

À 11H ET 13H — ATELIER DE PRATIQUE MUSICALE
CHANTONS BAROQUE

LES ARTS FLORISSANTS
SOPHIE DANEMAN, ANIMATRICE
BRIGITTE PELOTE, SOPRANO
MARCIO SOARES HOLANDA, HAUTE-CONTRE
JÉRÉMIE DELVERT, BASSE
FLORIAN CARRÉ, CLAVECIN
ESPACES ÉDUCATIFS - PHILHARMONIE

11H30 ————— LECTURE MUSICALE
HISTOIRE D'INSTRUMENT : LES SANZAS

MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

12H30 ET 17H30 ————— PROJECTION
DU BAROQUE À LA POP, UNE ANNÉE

À LA PHILHARMONIE
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H ————— PROJECTION
FILM MUSICAL

MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

À 14H30 ET 16H ————— CONTES AU MUSÉE
POURQUOI LES HOMMES JOUENT-ILS

DU TAMBOUR ? ET AUTRES CONTES...
SYLVIE MOMBO, CONTEUSE
CHRISTIAN PAOLI, PERCUSSIONS
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

DE 14H30 À 17H — CONCERT-PROMENADE
PIANO ROMANTIQUE - CNSMDP

MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H30 ET 16H30 ————— CONCERT EN FAMILLE
LES INCROYABLES AVENTURES

DE MISTER FOGG
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS

GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

16H30 ————— LECTURE MUSICALE
HISTOIRE D'INSTRUMENT : LE CRISTAL

BASCHET ET LES INSTRUMENTS DE L'ÉTRANGE
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE (horaires p. 10-11)

MUSÉE DE LA MUSIQUE

- *Visite libre de la Collection permanente*

EXPOSITION

- *Guitar On/Off*

MÉDIATHÈQUE

- *Visite libre*

ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

- *Instruments insolites*
- *Éveil musical*
- *Éveil musical pour les tout-petits*

ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE (horaires p. 10-11)

MUSÉE DE LA MUSIQUE

- *Visite libre de la Collection permanente*

EXPOSITION

- *Guitar On/Off*

MÉDIATHÈQUE

- *Visite libre*

ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

- *Mix chantier*
- *Steel band de Trinité-et-Tobago*
- *Gamelan de Java*
- *Fanfarses*
- *Percussions du monde arabe*
- *Tambours djembé d'Afrique de l'Ouest*

PRÉPARATIONS AU CONCERT

- *Les Quatre Saisons*
- *L'Enlèvement au sérail*
- *Mille et Une Nuits*

EN FAMILLE ENFANTS DÈS 12 ANS

11H ——— VISITE-DÉCOUVERTE AU MUSÉE
LES STARS DU MUSÉE
ADÈLE GORNET, CONFÉRENCIÈRE
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

11H ——— CONCERT EN FAMILLE
ÉMILE
ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

À 11H ET 13H — ATELIER DE PRATIQUE MUSICALE
CHANTONS BAROQUE
LES ARTS FLORISSANTS (p.14)
ESPACES ÉDUCATIFS - PHILHARMONIE

12H30 ET 17H30 ——— PROJECTION
**DU BAROQUE À LA POP, UNE ANNÉE
À LA PHILHARMONIE**
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H ——— PROJECTION
FILM MUSICAL
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

DE 14H30 À 17H ——— CONCERT-PROMENADE
PIANO ROMANTIQUE - CNSMDP
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H30 ET 16H30 ——— CONCERT EN FAMILLE
**LES INCROYABLES AVENTURES
DE MISTER FOGG**
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

POUR LES ADULTES

11H ——— VISITE-DÉCOUVERTE AU MUSÉE
LES STARS DU MUSÉE
ADÈLE GORNET, CONFÉRENCIÈRE
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

À 11H ET 13H — ATELIER DE PRATIQUE MUSICALE
CHANTONS BAROQUE
LES ARTS FLORISSANTS (p.14)
ESPACES ÉDUCATIFS - PHILHARMONIE

12H ET 16H30 ——— POUR TOUS
RÉPÉTITION PUBLIQUE - SHAKESPEARE SONGS
CHŒUR DE L'ORCHESTRE DE PARIS
SALLE DES CONCERTS - CITÉ DE LA MUSIQUE

12H30 ET 17H30 ——— PROJECTION
**DU BAROQUE À LA POP, UNE ANNÉE
À LA PHILHARMONIE**
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

14H ——— PROJECTION
FILM MUSICAL
MÉDIATHÈQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

DE 14H30 À 17H ——— CONCERT-PROMENADE
PIANO ROMANTIQUE - CNSMDP
MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE

DE 14H30 À 17H30 ——— POUR TOUS
APPELS DE CHASSE
LES ARTS FLORISSANTS
NICOLAS CHEDMAIL, EDOUARD GUITTET,
PIERRE-YVES MADEUF, CORS
REZ DE PARC - PHILHARMONIE

15H ——— POINT-PAROLE
ROBERT SCHUMANN ET FRÉDÉRIC CHOPIN
ANITHA HERR, CONFÉRENCIÈRE
MUSÉE DE LA MUSIQUE - XIX^e - CITÉ DE LA MUSIQUE

15H ———
JAZZ - IRIDIUM SEXTET
ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
SALLE DE CONFÉRENCE - PHILHARMONIE

15H30 ——— POUR TOUS
CONCERT D'ORGUE - CNSMDP
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

17H45 ——— POUR TOUS
CONCERT DES PERCUSSIONNISTES
ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
GRANDE SALLE - PHILHARMONIE

16H - 16H45 -18H30 ——— POUR TOUS
PROMENADES MUSICALES BAROQUES
LES ARTS FLORISSANTS
FOYER 5^e ÉTAGE - PHILHARMONIE
PETIT STUDIO 5^e ÉTAGE - PHILHARMONIE

CULTURE MUSICALE

11H ——— PROJECTION
LES ARTS FLORISSANTS
PAR MARC DUMONT
SALLE DE CONFÉRENCE - PHILHARMONIE

11H25 ——— DÉBAT
POURQUOI JOUER SUR INSTRUMENTS ANCIENS ?
AVEC MICHÈLE SAUVÉ, VIOLON ET PAOLO ZANZU,
CLAVECIN (MUSICIENS DES ARTS FLORISSANTS) ET LAURENT
ROUZIER, ACCORDEUR DE PIANOS ET CLAVECINS
MARC DUMONT, MÉDIATEUR

INTERLUDE MUSICAL
PAOLO ZANZU, CLAVECIN RUCKERS-TASKIN
Georg Friedrich Haendel *Aria « Vo' far guerra »*,
extrait de *Rinaldo* (arrangement de W. Babel) issu de
« *Suits of the most Celebrated Lessons Collected and Fitted to
the Harpsichord or Spinnett* »)

12H15 ——— RENCONTRE
AVEC ANN-ESTELLE MÉDOUZE, VIOLON SUPER SOLISTE
À L'ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
CAMILLE VILLANOVE, MÉDIATRICE

INTERLUDE MUSICAL
ANN-ESTELLE MÉDOUZE, VIOLON
Niccolò Paganini *Caprice n° 24*
Johann Sebastian Bach *Partita n° 2 en ré mineur*
BWV 1004, Gigue

ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE (horaires p. 10-11)

MUSÉE DE LA MUSIQUE

- *Visite libre de la Collection permanente*
- *Visite du Laboratoire du Musée de 11h à 17h (30 mn)*
- *Visite de la Chambre anéchoïque du Musée de 11h30 à 17h30 (30 mn)*

EXPOSITIONS

- *Guitar On/Off*
- *The Velvet Underground New York Extravaganza*

MÉDIATHÈQUE

- *Visite libre*

PRÉPARATIONS AU CONCERT

- *Les Quatre Saisons*
- *L'Enlèvement au sérail*
- *Mille et Une Nuits*

ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

- *Mix chantier*
- *Steel band de Trinité-et-Tobago*
- *Gamelan de Java*
- *Fanfares*
- *Mix chantier*
- *Percussions du monde arabe*
- *Slam*
- *Beat box*

ET TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE (horaires p. 10-11)

MUSÉE DE LA MUSIQUE

- *Visite libre de la Collection permanente*
- *Visite du Laboratoire du Musée de 11h à 17h (30 mn)*
- *Visite de la Chambre anéchoïque du Musée de 11h30 à 17h30 (30 mn)*

EXPOSITIONS

- *Guitar On/Off*
- *The Velvet Underground New York Extravaganza*

MÉDIATHÈQUE

- *Visite libre*

GRANDE SALLE

- *Visite technique de 12h30 à 18h30 (30 mn)*
- *Visite des coulisses de 11h à 16h30 (30 mn)*

ATELIERS DE PRATIQUE MUSICALE

- *Mix chantier*
- *Steel band de Trinité-et-Tobago*
- *Gamelan de Java*
- *Fanfares*
- *Mix chantier*
- *Percussions du monde arabe*
- *Slam*
- *Beat box*

EXPOSITIONS DE 11H À 19H

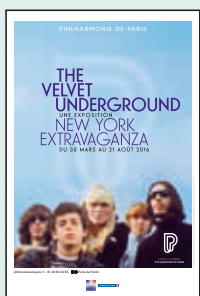


COLLECTION DU MUSÉE

Une des plus belles collections d'instruments au monde !

Découvrez le Musée de la musique et ses 1 000 instruments et objets d'art exposés. Un audioguide gratuit (français, anglais et espagnol) vous accompagne tout au long de votre visite. Pour les enfants, les dispositifs tactiles, le livret jeu et l'audioguide gratuits transforment leur visite en une merveilleuse aventure musicale.

MUSÉE DE LA MUSIQUE - CITÉ DE LA MUSIQUE



THE VELVET UNDERGROUND NEW YORK EXTRAVAGANZA

NEW YORK EXTRAVAGANZA

JUSQU'AU 21 AOÛT

L'exposition retrace l'histoire unique de ce groupe de rock new-yorkais des années 60 né de la rencontre entre Lou Reed, John Cale, Andy Warhol et Nico. La scénographie originale et immersive de cette exposition vous emmène au cœur de ce New York underground, élément indissociable de ce groupe.

Exceptionnellement, les casques audio ne seront pas mis à la disposition des visiteurs, pour profiter pleinement des dispositifs, vous pouvez utiliser vos propres casques audio.

ESPACE D'EXPOSITION - PHILHARMONIE



GUITAR ON/OFF

EXPOSITION INTERACTIVE

JUSQU'AU 4 SEPTEMBRE - ENTRÉE LIBRE

Guitar On/Off est une exposition numérique et interactive permettant de (re) découvrir l'instrument le plus populaire et universel. L'exposition se présente sous la forme d'une guitare géante de vingt mètres de long qui prend vie au contact des visiteurs. Ses cordes s'éveillent quand on les touche. Son manche dévoile des numérisations 3D et des secrets de guitares emblématiques. Son corps est un espace immersif dédié aux performances scéniques et à l'histoire de la guitare. Des instruments installés en libre accès permettent de s'initier au jeu de la guitare.

RUE MUSICALE - CITÉ DE LA MUSIQUE

VEZ RENCONTRER LES ÉQUIPES...

...des relations avec le public de l'Orchestre de Paris, de l'Ensemble intercontemporain, des Arts Florissants, de l'Orchestre de chambre de Paris, de l'Orchestre national d'Île-de-France, du Conservatoire de Paris et de la Philharmonie. Vous en saurez plus sur leur programmation et leurs projets...

HALL 3^e ÉTAGE - PHILHARMONIE

LA PHILHARMONIE DE PARIS

Que vous soyez curieux ou passionné, la Philharmonie de Paris vous invite à découvrir le meilleur des répertoires musicaux dans des espaces conçus pour magnifier l'écoute, au cœur du Parc de la Villette.

Inauguré en janvier 2015, le bâtiment de Jean Nouvel forme un complexe unifié avec la Cité de la musique, conçue par Christian de Portzamparc.

L'ensemble constitue un pôle culturel unique au monde tissant des liens entre les cultures, les époques et les genres. Musiques classiques, jazz, électro-pop, musiques du monde : au détour d'un concert, d'un festival, d'une exposition ou d'une activité, venez rencontrer la musique, l'écouter, la partager, jouer !

INFORMATIONS PRATIQUES

SERVICES

BARS ET RESTAURANTS

PHILHARMONIE

- Hall 0 - Rez-de-Parc. Les Gourmandises de l'Atelier. Ouvert de 11h à 19h
- Restauration ambulante autour du bâtiment.
- Le Balcon. Ouvert le soir.

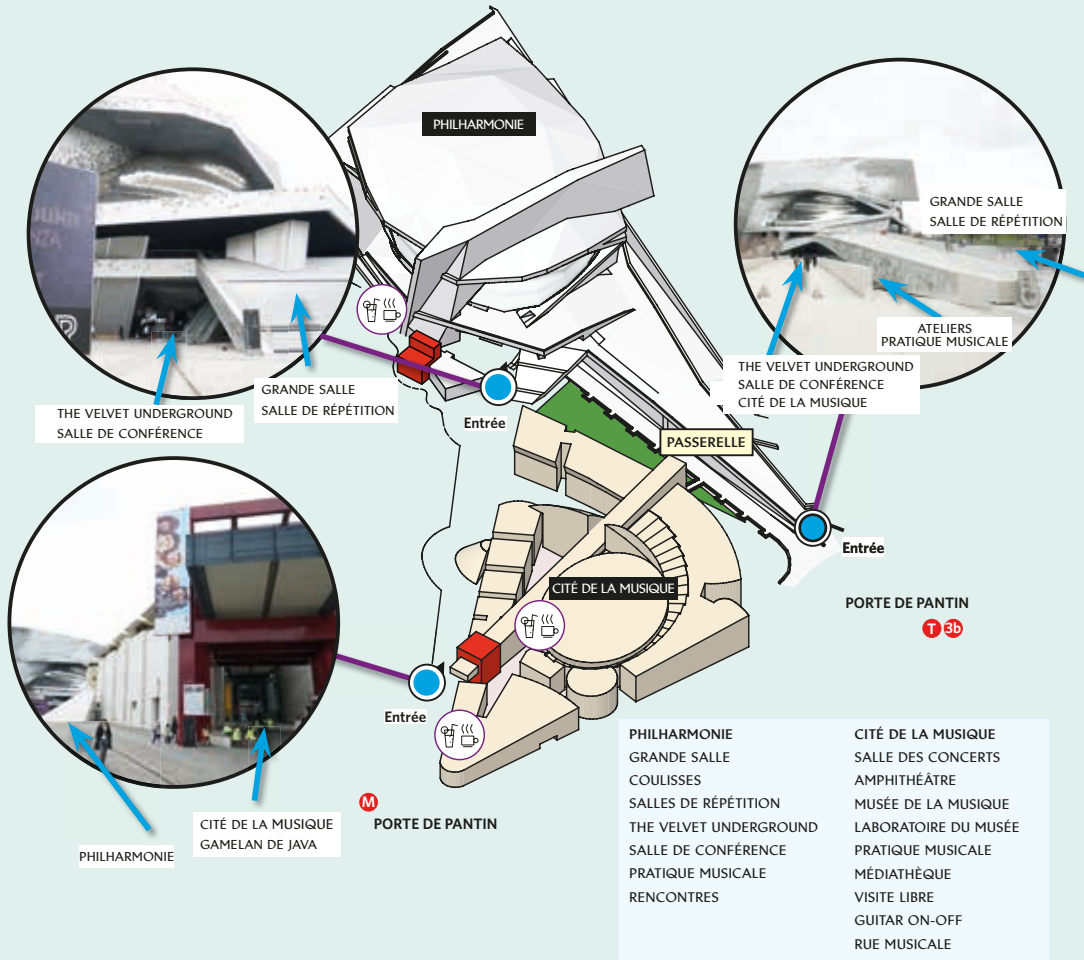
CITÉ DE LA MUSIQUE

- Rue musicale. Bar des concerts. Ouvert de 11h à 19h
- Café des concerts.

LIBRAIRIES-BOUTIQUES HARMONIA MUNDI

- 2 points de vente à la Philharmonie et à la Cité de la musique.

PLAN D'ACCÈS



01 44 84 44 84 - PHILHARMONIEDEPARIS.FR

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER ET GAGNEZ UN CHÈQUE-CADEAU DE 50€ !

Déposez ce bulletin complété dans les urnes des banques d'accueil, le 18 ou le 19 juin 2016.

Mme M. Nom : _____ Prénom : _____

Code Postal |_|_|_|_|_| @ _____

Jeu gratuit sans obligation d'achat organisé du 18 au 19 juin 2016 ouvert à toute personne âgée de plus de 18 ans au moment de sa participation. La détermination des gagnants se fait par tirage au sort. Le règlement complet est disponible à la banque d'accueil de la Philharmonie de Paris.